

١- تركيز الغناء:

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	الساعات الأسبوعية		المتطلب السابق
			نظري	عملي	
١٥٠٣١٠١	اللغة الفرنسية للمبتدئين (١)*	٣	٣	-	-
١٥٠٤١٠١	اللغة الألمانية للمبتدئين (١)*	٣	٣	-	-
١٥٠٤١٠٥	اللغة الإيطالية للمبتدئين (١)*	٣	٣	-	-
١٥٠٣١٠٢	اللغة الفرنسية للمبتدئين (٢)**	٣	٣	-	-
١٥٠٤١٠٢	اللغة الألمانية للمبتدئين (٢)**	٣	٣	-	-
١٥٠٤١٠٦	اللغة الإيطالية للمبتدئين (٢)**	٣	٣	-	-
٢٠٣٣١١٣	تلاوة وتجويد	٢	١	٢	-
٢٠٣٣٣٢٣	التحليل الموسيقي-١	٢	١	٢	٢٠٣٣١٢٢
٢٠٣٣٣٢٤	التحليل الموسيقي-٢	٢	١	٢	٢٠٣٣٣٢٣
٢٠٠٣٣٧١	طرق تدريس الموسيقى-١	٣	٣	-	٢٠٠٣٢٧٢
٢٠٠٣٢١٣	الآلة الثانوية-١	١	-	٢	-
٢٠٠٣٢١٤	الآلة الثانوية-٢	١	-	٢	٢٠٠٣٢١٣
٢٠٠٣٣١٣	الآلة الثانوية-٣	١	-	٢	٢٠٠٣٢١٤
٢٠٠٣٣١٤	الآلة الثانوية-٤	١	-	٢	٢٠٠٣٣١٣
٢٠٠٣٤١٣	الآلة الثانوية-٥	١	-	٢	٢٠٠٣٣١٤
٢٠٠٣٤١٤	الآلة الثانوية-٦	١	-	٢	٢٠٠٣٤١٣
٢٠٠٣١١٤	غناء-١	١	-	٢	-
٢٠٠٣١١٥	غناء-٢	١	-	٢	٢٠٠٣١١٤
٢٠٠٣١٢٦	غناء-٣	١	-	٢	٢٠٠٣١١٥
٢٠٠٣١٢٧	غناء-٤	١	-	٢	٢٠٠٣١٢٦
٢٠٠٣١٣٨	غناء-٥	١	-	٢	٢٠٠٣١٢٧
٢٠٠٣١٣٩	غناء-٦	١	-	٢	٢٠٠٣١٣٨
٢٠٠٣١٤٠	غناء-٧	١	-	٢	٢٠٠٣١٣٩
٢٠٠٣٢٥١	الوزن الشعري الموسيقي	٢	٢	٢	٢٠٠٣٢٢٤
٢٠٠٣٢٤٣	علم الآلات الموسيقية	٢	٢	٢	٢٠٠٣١٢١
٢٠٠٣٣٣١	غناء جماعي	٢	-	٤	-

* على الطالب أن يختار مادة واحدة من هذه المواد.
 ** على الطالب أن يختار مادة واحدة من هذه المواد تبعاً لما اختره من المستوى الأول.